

## Cinema Mobile presenteert samen met Buurtplatform Brusselsepoort

### GRATIS FILM IN DE KERSTVAKANTIE

Op WOENSDAG 28 DECEMBER organiseert Cinema Mobile in samenwerking met buurtplatform Brusselsepoort een filmmiddag -en avond voor de kinderen en volwassenen van onze buurt!

WAAR?  
IN DE VOORMALIGE BUSREMISE AAN  
DE RAVELIJNSTRAAT 130.

Aanvang 14.00 uur

## Brendan en het Geheim van Kells

Ierland 2009, 75 min, NL gesproken,  
kijkwijzer: 6+

In het negende-eeuwse Ierland groeit het jongetje Brendan op bij de Abdij van Kells. De monniken werken aan het Book of Kells, een echt bestaand, prachtig gekalligrafeerd religieus boek. Brendan kan helpen door in het bos buiten de abdij ingrediënten te verzamelen voor de speciale groene inkt.

Maar de abt mag dat niet weten, die is - terecht - bevreesd voor Vikingen die in de buurt rondzwerven.

Deze betoverend mooie, complexe, onderwets met monnikenwerk gemaakte animatie werd genomineerd voor een Oscar.

Aanvang 20.00 uur

## Adam's Apples

Anders Thomas Jensen, Denemarken,  
2005, 95 min, NL ondertiteld

In deze zwarte komedie is Adam (Ulrich Thomsen) een neonazi. Hij moet de laatste maanden van zijn straf uyt dienen onder de hoede van de ingoede pastoor Ivan (Mads Mikkelsen). Het eerste wat hij doet nadat hij zijn intrek heeft genomen in de maagdelijk witte, afgelegen parochie, is het kruis van Jezus van de muur halen om het te vervangen door een portret van Hitler.



Adam houdt wel van provoceren. Thomsen en Mikkelsen zijn soms hilarisch, dan weer ontroerend.

De zorgvuldige fotografie en sprookjesachtige muziek maken de film af.

Adam's Apples won in 2007 de Publieksprijs op het Amsterdam Fantastic Filmfestival.

### Wat is Cinema Mobile?

Cinema Mobile is een onlangs in Maastricht opgerichte stichting zonder winst-oogmerk die zich tot doel stelt om mensen te verbinden door het gezamenlijk beleven van een film, van een heuse klassieker tot de meest recente en alles er tussenin. Deze films vertonen wij niet in een normale bioscoop, maar juist op een locatie naar keuze. Zo bieden wij u de kans om de film van uw keuze (nog) eens op groot doek te zien, waar u maar wilt!

Voor meer informatie, bezoek onze website ([www.cinemamobile.nl](http://www.cinemamobile.nl)) of stuur een mailtje naar [info@cinemamobile.nl](mailto:info@cinemamobile.nl)

### Nieuwjaarsstreffen

Zondag 8 januari 2017 in café 1900 van 15.00 u. – 17.00 u.

Neem gerust je buurman of buurvrouw mee!

### Facebookpagina Buurtplatform Brusselsepoort

Sinds kort heeft het buurtplatform Brusselsepoort een Facebook pagina! Met deze Facebook pagina hopen we veel meer mensen in onze buurt te kunnen bereiken.

Dus ga naar Facebook, zoek de pagina buurtplatform Brusselsepoort en like de pagina.

Delen met je vrienden mag natuurlijk ook.

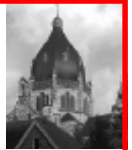
### Inhoudsopgave

- 1 Cinema Mobile
- 1 Nieuwjaarsstreffen
- 1 Facebookpagina
- 2 Van de redactie
- 2 Kijk op de wijk - de Lambert
- 4 Speelmiddag
- 5 Column - Afscheid
- 5 Kindcentrum Oda
- 6 Kickoff Noorderbrug
- 6 Kamersplitsing
- 7 Halloween
- 8 Knoopstaartje en Varkentje

### Agenda 2017

#### Buurtplatform

Dinsdag 17 januari  
Dinsdag 21 maart  
Dinsdag 16 mei  
Dinsdag 19 september  
Dinsdag 21 november  
Steeds boven Café 1900  
van 20.00 tot 22.00 uur



### Redactie buurtblad:

Louise van Bronswijk, Carla Luja,  
Arja Peters, Wim Schoenmakers, Ria  
Vernooij-Nelissen, Lodewijk Zengerink.  
Vormgeving: Coen van der Gugten

### Belangrijke telefoonnummers

Wijkagent Miquel Faut 09008844  
Klantenmeldpunt gemeente  
14043  
[post@maastricht.nl](mailto:post@maastricht.nl)  
Drugsmeldpunt gemeente/politie  
3505111  
Milieuklachtenlijn 3617070

### Redactieadres:

Pastoor Habetsstraat 41  
6217 KL Maastricht  
tel. 3432433  
[buurtblad@brusselsepoort.org](mailto:buurtblad@brusselsepoort.org)  
[www.brusselsepoort.org](http://www.brusselsepoort.org)

## Van de redactie

Beste buurtgenoten, we zijn dit jaar wat later dan anders met de uitgave van ons najaarsnummer.

Druk, druk, druk, maar... er liggen weer een aantal verhalen uit de buurt, verslagen en uitnodigingen die we heel graag met jullie delen, dus we hebben onze schouders er weer onder gezet.

Hoe divers onze buurt ook van samenstelling is, en dat is iets wat volgens ons de meeste buurtbewoners toch vooral koesteren, zijn we zeer verheugd een evenement aan te kondigen waarvoor iedereen uitgenodigd is en wat ieder aan kan spreken. Dat zijn twee filmvertoningen op 28 december (zie informatie elders in het blad).

Daarnaast is er nog het Nieuwjaarstreffen op 8 januari.

Wat betreft de totstandkoming van het buurtblad moeten we helaas afscheid nemen van Ine Blom, die de coördinatie van het distribueren van het blad verzorgde en van Willemien Schouten, die m.n. stukjes schreef over de geschiedenis van de buurt en de stad.

Beiden danken we zeer voor hun jarenlange inzet!

Ook naar aanleiding van dit vertrek blijft de reactie buurtgenoten verzoeken om toe te treden tot de reactie of anderszins copy aan te leveren of het blad in enkele straten rond te brengen. Wie??

Ook de vacature die ontstaan is n.a.v. het vertrek van coördinator Ine is nog open...

Meer informatie over al die vrijwilligersbijdragen (2 keer per jaar een aantal uren) bij de reactie.

En tot slot zou de redactie zo graag van de buurtbewoners willen weten wat zijn van het blad vinden, wat kan er anders, beter..

Hopelijk tot ziens bij de film of het Nieuwjaarstreffen en namens de redactie voor ieder een gezond, vredig 2017!

Carla Luja



## Kijk op de Wijk De Lambert

Onze wijk krijgt nieuwe bewoners.

Zoals u al heeft kunnen lezen in de krant en al maanden heeft kunnen zien, is er vanaf april weer een grote verbouwing gaande in de voormalige St. Lambertuskerk aan het Kon. Emmaplein.

De kerk heeft na de renovatie die in 2012 is afgerond, en sindsdien te koop stond, een nieuwe bestemming gekregen.

Bas en Marieke de Laat zijn de nieuwe eigenaren.

Het viel niet mee om een gaatje te vinden in de agenda voor het interview maar op een zaterdagochtend mocht het toch nog lukken.

Ik ontmoet Marieke en Bas met hun drie kinderen en de vierde in aantocht in wat de tuin zal gaan worden.

De werkzaamheden zijn ook op zaterdag in volle gang en er worden overal ramen en deuren geplaatst, nadat eerst de dikke muren zorgvuldig zijn weggekap.

Marieke en Bas hebben een druk bestaan; Bas als directeur van Synapse BV, een wetenschappelijk onderzoekslaboratorium waarvan de hoofdvestiging bij het AZM ligt en waarvan er in de Lambert nu ook een laboratorium en kantoren gevestigd zijn, Marieke als medisch specialist. Daarnaast natuurlijk het gezin en de verbouwing.

Zij zijn 5 jaar geleden vanuit Ouderkerk aan de Amstel naar Maastricht verhuisd en het bevalt ze uitstekend.

In 2015 zag Bas dat de kerk te koop stond. Zij dachten er al over een pand te

zoeken waar zij konden wonen en waar een deel van het bedrijf gevestigd kon zijn en zijn met een aannemer, de gemeente, het bisdom, de Rijksdienst voor monumentaal erfgoed en de architect Mathieu Bruls gaan brainstormen.

Er is ook een informatieavond in de buurt geweest om draagvlak te creëren voor de plannen en Marieke en Bas waren blij dat de buurt zo positief reageerde.

Er is een prachtig ontwerp ontstaan, waarbij toch het oude karakter van het gebouw bewaard is gebleven. Er werd een mooie oplossing gevonden voor het licht door rondom in goede samenspraak met de Rijksdienst voor monumentaal erfgoed de ramen en deuren te plaatsen, anders zou het niet bewoonbaar geworden zijn.

Ik ben bevoorrecht binnen alles te mogen aanschouwen en Marieke laat mij eerst





het ooit nog eens te mogen zien als het af is.  
De kinderen spelen al in de "tuin", waar ook al een boomhut in aanbouw is en willen ook graag met hun vriendje op de foto.

Overall liggen brokstukken en oude materialen uit het gebouw maar die zullen in de tuin hergebruikt gaan worden. Ik bedank de familie voor hun tijd. Zij zelf vinden dat zij bevoorrecht zijn om in zo'n mooi pand te kunnen gaan wonen en zien uit naar het komende jaar, waarin er echt weer geleefd zal worden in het gebouw.

*Arja Peters*

de oude hoofdingang zien, waar nu links en rechts het laboratorium en de kantoren zijn.

In het middenschip is een grote ruimte die gehuurd kan worden voor evenementen en die ook bestemd is voor eventuele activiteiten van de buurt. Er zal een commercieel tarief zijn, maar ook een maatschappelijk tarief voor de verhuur.

In de kelder komt een garderobe en toilettenblok voor gasten van de zaal. Iedere week een disco is echter niet de bedoeling. Het bisdom heeft de komende jaren overigens ook nog inbreng in wat er gebeurt in het gebouw; alles wat het oorspronkelijke sacrale karakter van het gebouw raakt mag niet, ook al is de oorspronkelijke functie van kapel komen te vervallen aangezien de kapel al helemaal ontmanteld was door het bisdom zelf.



De glas in lood ramen maken de zaal tot een prachtige feestgelegenheid en in de grote muur die is opgetrokken om de zaal af te scheiden van het woonhuis (dat achterin het gebouw ligt), zitten ronde ramen waardoor je toch nog de plafondschilderingen kunt zien die boven het woonhuis zitten.

Het woonhuis is nog in aanbouw maar de vormen, het licht en de ruimte zijn al goed te zien.

Hier kon ik niet anders dan "wauw" zeggen.

Wat een mooie ruimte en hoewel het nog kaal is, slaat mijn fantasie op hol. Er zijn al trappen geplaatst naar 2 slaapvertrekken met daartussenin een heuse glijbaan voor de kinderen.

Ik ben ervan overtuigd dat het, ondanks alle bouwproblemen en obstakels, een geweldig familiehuus zal worden en hoop





## Speelmiddag

Beste buurtbewoners  
Eindelijk was er weer eens een speelmiddag op het voetbalveldje aan de F. Oltersdissenstraat, voor de kinderen op woensdag 7-9-2016, georganiseerd door Trajekt. Eigenlijk was er begin augustus ook een gepland maar deze was vervallen omdat in die week het weer zo slecht was, veel regen en kou. Voor de speelmiddag op 7-9 hadden we voldoende zon besteld en die kwam ook. Gezien de grote opkomst ( 40 á 50 man van jong tot oud hebben deze middag bezocht ) was het een zeer gezellige en geslaagde dag. Er werd gevoetbald, geschilderd, gezond eten [ fruit ] klaar gemaakt door de kinderen, gesprongen op een luchtkussen, enz. Het sportieve gedeelte werd verzorgd door de sportcoaches van Trajekt. Er werd gejongleerd op een touw tussen twee bomen, en ook een wedstrijd wie op de meeste kratten kon klimmen. Ook was er een clown, pipo pe. NI, deze hield de jeugd en ouderen een uur zoet met spelletjes, liedjes, bewegingsoefeningen op de maat van muziek enz. Dit viel zeer goed in de smaak. Helaas kwam er om 20 uur na 4 uur plezier een einde aan de gezellige en geslaagde middag van spel, amusement, doe activiteiten, en veel muziek. Deze middag is voor herhaling vatbaar. Allen die dit georganiseerd hebben hartelijk dank namens de buurt.

*W. Schlosser*



## Column

### Afscheid

Over het algemeen verloopt mijn leven gladjes, ook in dit stadium, nu ik zo langzamerhand tot de afdeling "bejaarden" begin te horen.

Maar soms is er opeens iets dat mijn evenwicht verstoort, zoals onlangs het bericht over de ziekte van een van mijn vriendinnen. Zij is ten prooi gevallen aan een ernstige ziekte. Ze ligt nu in een ziekenhuisbed in de woonkamer en haar stoel blijft leeg. Dag en nacht is er iemand bij haar, want ze mag niet alleen worden gelaten.

Ik zoek haar op. Het is heel onwezenlijk. Ze ligt in bed en het lijkt of er niets meer tot haar doordringt.

Toch schijnt zij nog steeds meer mee te krijgen dan wij vermoeden.

Ik houd haar hand vast en later breng ik haar in een van haar heldere momenten de ziekencommunie. Ik bid met haar en ze wordt rustig. Zo blijven we nog een tijd samen heel stil zitten, totdat ze weer wegglijdt.

Dankbaar ga ik terug naar huis. Ondanks de pijn van het naderende afscheid voelt het goed.

*Ria Vernooij-Nelissen*

### Van buurtplatforms naar buurtnetwerken

Buurtplatforms zoals ze nu bestaan gaan verdwijnen. De gemeente is samen met de buurten aan de slag om te komen tot zogenaamde buurtnetwerken.

Januari 2017 wordt een nieuwe verordening van kracht voor de subsidieverlening aan vrijwilligersorganisaties.

De buurtkaders vallen hieronder.

In 2016 zijn de buurtkaders regelmatig bijeengekomen om de transitie naar buurtnetwerken vorm te geven.

Tijdens deze bijeenkomsten, in de vorm van workshops, zijn de volgende thema's behandeld:

wat houdt een buurtnetwerk in voor onze buurt, het maken van een buurtplan, vinden van betrokken buurtbewoners, buurtplannen en financiering.

Voor 1 november heeft het buurtplatform Brusselsepoort de gemeente laten weten dat ze wil doorgroeien naar een buurtnetwerk.

Daarmee hebben we ook aangegeven om in aanmerking te komen voor subsidie buurtnetwerken 2017.

Dit betekent dat we voor 31 december van dit jaar de gemeente moeten informeren over de actuele bestuursformatie, het aantal actieve bewoners en het plan van aanpak inleveren om de transitie naar een buurtnetwerken te realiseren, het buurtplan.

*Louise van Bronswijk*

### Berichten vanuit Kindcentrum ODA

We kunnen terugzien op een prima start van het nieuwe schooljaar. We zijn begonnen met een constante leerlingenpopulatie, wat zeer positief is, gezien het feit dat veel scholen te maken hebben met krimp. Binnen ons kindcentrum mochten we zowel op school als bij de peuteropvang fijne nieuwe collega's verwelkomen. Daarnaast hebben we sinds oktober een nieuwe kindpartner, 'Samen Spelen', voor het organiseren van de naschoolse opvang. 'Samen Spelen' is een kleinschalige kinderopvangorganisatie, die als motto 'Samen spelen, samen delen' heeft: samen zorgen voor een gezellige, stimulerende, gezonde en veilige omgeving en daar zorgen zij ook voor in Kindcentrum Oda. Uiteraard bestaat de hoofdmoot van onze dagelijkse werk uit de gewone lesactiviteiten, met de nadruk op de kernvakken rekenen, taal en lezen. In groep 3 gebruiken we vanaf dit schooljaar een totaal vernieuwde versie van de methode 'Veilig Leren Lezen'. Deze methode zorgt ervoor dat het aanvankelijk leesproces nog beter ontwikkeld en ondersteund kan worden dan bij de oude versie.

Maar daarnaast organiseren we diverse andere activiteiten:

- **De blazersklas** is weer gestart, dit is een muziekproject bestaande uit een zeshalve instrumentale lessen georganiseerd in samenwerking met 'Koninklijke Harmonie de Ster van Maastricht'. Kinderen leren binnen korte tijd een blaasinstrument te bespelen. Dit project wordt afgesloten met een optreden waarbij de leerlingen kunnen laten zien wat zij in korte tijd geleerd hebben.

- Onze groep 6 heeft zgn. '**Smaaklessen**' gevolgd bij 'Coöperatie Blauwdorp'. Zij maakten kennis met diverse verschillende onbekende smaken en leerden om gezonde voeding klaar te maken.

- Op de '**Dag van de duurzaamheid**' op 10 oktober is er door buurtbewoner en raadslid van GroenLinks Coen van der Gugten voorgelezen in groep 8, uit een boek dat als thema 'Plastic soep' had.

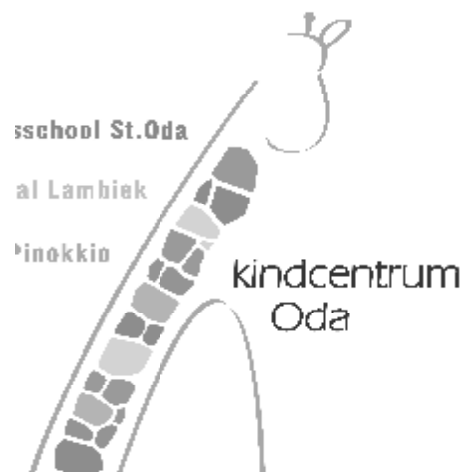
- Bij de start van de **Kinderboekenweek** liep het schoolplein vol met oude

dametjes, leerkrachten die zich verkleed hadden volgens het thema van deze week: 'Opa's en oma's, voor altijd jong'. Alle groepslokalen, de leerpleinen en de leerstraat waren aangekleed met boeken en leerlingenwerkjes rondom het thema van de Kinderboekenweek. Onze leesconsulent, Thera Adriaens, is in alle groepen bekrande kinderboeken gaan voorlezen en heeft daarbij diverse verwerkingsopdrachten gegeven. Van al deze werkjes is een tentoonstelling gemaakt die aan het einde van de Kinderboekenweek onder grote belangstelling bezocht is door papa's, mama's, opa's en oma's.

Voor kinderen vanaf 2 jaar is er binnen ons kindcentrum de peuteropvang 'Lambiek', die onder de leiding staat van 'Stichting Kinderopvang Pinokkio'. Zie voor verdere informatie de website [www.kdv-pinokkio.nl](http://www.kdv-pinokkio.nl).

Wordt u kind binnenkort 4 jaar of zoekt u een nieuwe basisschool voor uw kind, dan maken we graag een afspraak met u om u ons mooie gebouw te laten zien, voordat u uw kind op onze school inschrijft. Neem ook alvast een kijkje op onze website [www.oda-bs.nl](http://www.oda-bs.nl) om een indruk te krijgen van onze school. Open dagen houden we niet.....omdat we vinden dat het binnen ons gebouw elke dag 'open dag' moet zijn.

We willen mensen, die kennis willen maken met ons, graag de basisschool, de peuteropvang en de buitenschoolse opvang speelzaal laten zien tijdens de lessen, tijdens het spel in de peuteropvang en tijdens de buitenschoolse opvang. Dus wees WELKOM!





## Kick-off voor het nieuwe Noorderbrugtracé

De voorbereidingen voor de realisatie van het nieuwe Noorderbrugtracé zijn al in 2015 begonnen. En sinds september is de uitvoering in zowel Maastricht-West als Oost in volle gang. Hoogste tijd dus voor een officiële starthandeling! Samen met pers namen wethouder Gerdo van Grootheest, projectmanagers Bauke Lobbezoo (Strukton) en Leo Kuepers (projectbureau Noorderbrugtracé) donderdag 13 oktober een kijkje in de bouwput van pijler 14. Een uitgekiend momentje om de bouw van de nieuwe pijlers met eigen ogen te bekijken én meteen mooie plaatjes te schieten. Eerst het zuur, dan het zoet

Na het bouwputbezoek volgde een lunchbijeenkomst voor bouwers en buurt. Wethouder Van Grootheest maakte van de gelegenheid gebruik om alvast vooruit te kijken. Want als het nieuwe Noorderbrugtracé gereed is, verbetert niet alleen de doorstroming van oost-west verkeer, maar ligt er ook een heel nieuw park: het Frontenpark. “We moeten wel nog op de tanden bijten voordat het zover is”, aldus wethouder Van Grootheest. “Omwonenden en verkeer hebben het zwaar te verduren. We moeten eerst door het zuur heen, voordat we kunnen profiteren van het zoet.” Een steentje bijdragen

Vóór vertrek kregen alle aanwezigen de kans om een steentje bij te dragen aan de bouw van het nieuwe Noorderbrugtracé. Letterlijk dan: bij de uitgang stonden bakstenen klaar, afkomstig uit slooppanden. Daar kon iedereen zijn of haar naam op schrijven om de baksteen vervolgens in een schanskorf achter te laten. Een blijvende herinnering die straks een plekje krijgt in het nieuwe tracé.

## Ontwikkelingen ‘Kamersplitsing’

De politieke discussie over het ‘omkatten’ van woningen in afzonderlijke kamers, bedoeld voor de verhuur aan studenten, is tot een afronding gekomen. Mede door de activiteiten van BuurtBalans, en grote opkomst van buurtbewoners bij een aantal inspraakavonden in het stadhuis, hebben B&W en raad de be-



staande liberale koers verlaten. En ervoor gekozen om zowel stads-breed het aantal nieuwe kamers sterk te beperken, als ook om bij de toewijzing van die nieuwe vergunningen, rekening te houden met bestaande aantallen in de buurten. Een tweede element van ‘goed nieuws’ komt van het overleg tussen gemeente, kamerverhuurders, Buurten en BuurtBalans over het nieuwe keurmerk voor panden. Kamerverhuurders zouden graag dat keurmerk vooral op veiligheidsaspecten willen laten slaan. Voor buurten en BuurtBalans zijn andere aspecten, zoals leefbaarheid, minstens zo belangrijk. Het overleg hierover verloopt tot nu toe in goede sfeer, met het perspectief dat een compromis gevonden kan worden.

Tot zo ver het goede nieuws. Daarnaast echter ook veel onduidelijkheden, die in een aantal gevallen kunnen uitlopen op ‘slecht nieuws’. Eén daarvan betreft de lange fase van legalisering die nu plaats vindt. Op zichzelf een goede stap om illegale panden in het regime van toezicht te halen, door de verhuurders te verleiden de stap naar legalisering te zetten. Maar we lopen het risico dat het om grote aantallen gaat, zo groot dat elke discussie over hoe veel er komende jaren erbij mogen komen, weinig belangrijk meer is. Een ander risico bij grote aantallen legaliseringsaanvragen is dat de controle of het om echte legalisering gaat (en geen nieuw geval is) mogelijk minder zorgvuldig zal plaatsvinden als gewenst.

Een tweede onduidelijkheid betreft de berekening van de omvang van kamerge-  
wijs verhuren per straat. Het leek zo'n  
goede zet om een bovengrens van 30%  
per straat in te stellen, omdat onze in-  
druk is dat in nogal wat straten in onze  
buurt die bovengrens al lang gepasseerd  
is. Met als gevolg dat daar dan geen ver-  
gunningen meer mogen worden afgege-  
ven. Maar de behandeling van een paar  
recente vergunningsaanvragen suggereert  
dat er mogelijk een ander spel gespeeld  
wordt: dat berekeningen nu anders wor-  
den uitgevoerd, zodat we plotseling nog  
ver van de bovengrens af zijn, en er dus  
wel nieuwe vergunningen kunnen worden  
afgegeven.

Het zal duidelijk zijn: dit dossier wordt  
vervolgd.

*Dirk Tempelaar*

## Halloween

Het was weer schrikken! Vrijdagavond 4  
november vond de Halloween griezeli-  
tocht plaats. De tocht wordt jaarlijks ge-  
organiseerd door de buurten  
Brusselsepoort West, Caberg, Malpertuis  
en Malberg. Voor het eerst heeft de  
scouting van Pottenberg ook enkele pos-  
ten voor haar rekening genomen.  
En het was weer flink griezelen. De  
tocht startte in Sportpark West bij de  
Mallebergers. Met gevaar voor eigen le-  
ven liepen de kinderen in groepjes door  
het van de Vennepark-Noord, langs de  
bibliotheek en het van de Vennepark  
Zuid naar de Tielcelijnstraat. Via het Vie-  
genpark bij de Widelanken kwamen ze bij  
het eindpunt bij de scouting Caberg.  
Overall langs de route waren plekken  
waar het beslist de hele avond niet pluis  
was.

Wie de tocht had overleefd werd getrak-  
teerd op lekkere warme soep of chocola-  
demelk.

Dank aan alle vrijwilligers en aan de me-  
dewerkers van Trajekt die de spannende  
tocht mogelijk hebben gemaakt.

*Louise van Bronswijk*



## Nieuws van CNME

CNME is beheerder van de gebieden Ho-  
ge en Lage Fronten en Fort Willem.

### Werk aan de vestingen in het Frontengebied

Gemeente Maastricht werkt de volgende  
jaren aan vier projecten aan de vestigings-  
werken van het Frontengebied. Naast de  
infrastructurele aanpassingen wordt ook  
gewerkt aan de natuur en het culturele  
erfgoed. Er is de komende tijd dus veel  
interessants te zien in het Frontengebied!  
Vaak werkt Gemeente Maastricht via het  
consolidatie-principe. Consolidatie bete-  
kent dat er gezorgd wordt dat de muren  
niet verder vervallen. Waar nodig wor-  
den stenen en voegwerk vervangen, maar  
er worden in principe geen verdwenen  
onderdelen teruggebouwd. CNME levert  
een bijdrage door mee te denken en uit-  
voering te geven aan het inpassen van de  
natuurwaarden in deze plannen.

Afgelopen maanden is een deel van de  
muren van de ravelijn in de Lage Fronten  
geconsolideerd. De muren waren zwaar  
overgroeid. Alle muren zijn vrijgemaakt,  
en waar nodig opnieuw gemetseld en  
stenen vervangen. Bijzonder is dat ook  
een deel van de grachtmuren die in het  
verleden onder de grond zijn verdwenen,  
weer vrij gegraven zijn. In 2017 zal een  
volgend gedeelte (fase 2) van de Lage  
Fronten worden geconsolideerd. Ook  
worden de Hoge en Lage Fronten weer  
aan elkaar verbonden. Dat gebeurt door  
de gracht die in het verleden onder de  
grond is verdwenen weer deels open te  
graven. Door proefsleuven is de exacte  
ligging van de oude muren al in kaart ge-  
bracht. Deze verbinding kan gebruikt  
worden door zowel de natuur als wandel-  
laars. De verbinding is daardoor een unie-  
ke ontwikkeling voor de natuur en de  
beleving van het Frontengebied.



De realisatie zal in 2018 worden afge-  
rond. In 2017 worden nog een aantal  
kleinschalige consolidaties in de Hoge  
Fronten gepland, o.a. aan de escarp van  
Bastion Erfprins. Daarnaast zal in 2017  
ook Fort Willem worden geconsolideerd.  
Hier worden met name de gebreken in  
het gangenstelsel en andere aangetaste  
muren hersteld. Bij al deze projecten  
worden de natuurwaarden meegenomen  
in de planvorming en uitvoering. Zo wor-  
den bijzondere planten in de muren be-  
houden, en treffen we speciale  
voorzieningen voor bijvoorbeeld vlier-  
muizen en muurhagedis. Zo ontstaat een  
mooi en natuurlijk gebied waar iedereen  
van kan genieten.

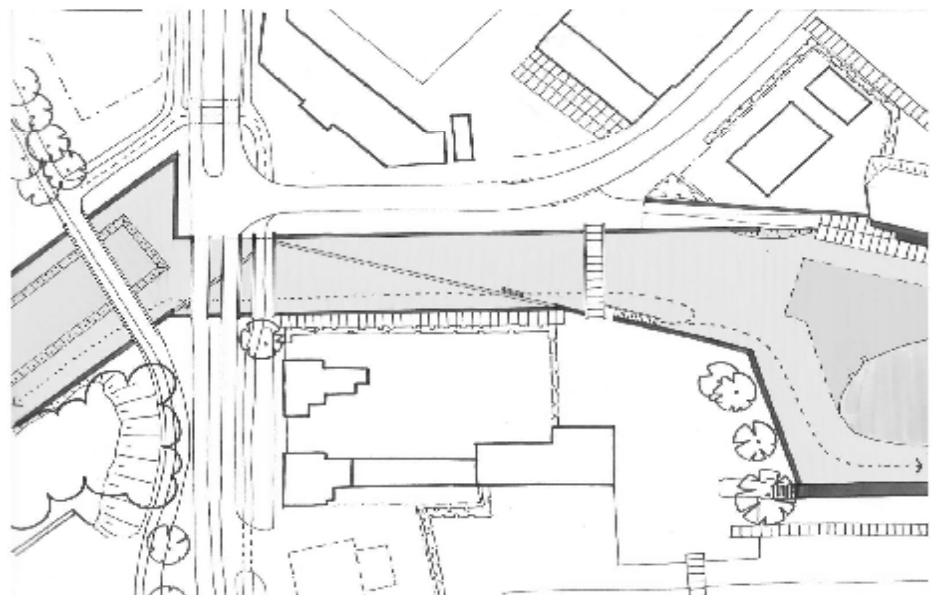
Meer info is te vinden op  
[www.belvedere-maastricht.nl](http://www.belvedere-maastricht.nl).

### Frontamoer

In 2016 is CNME gestart met Fronta-  
moer. Dit project heeft als doel de leef-  
kwaliteit in Maastricht te verbeteren  
door de realisatie van groene gevels op  
gebouwen en muren. Mocht je met de  
straat of buurt aan de slag willen met het  
vergroenen van het straatbeeld, laat het  
ons weten. Wij kunnen dan samen de  
mogelijkheden bespreken.

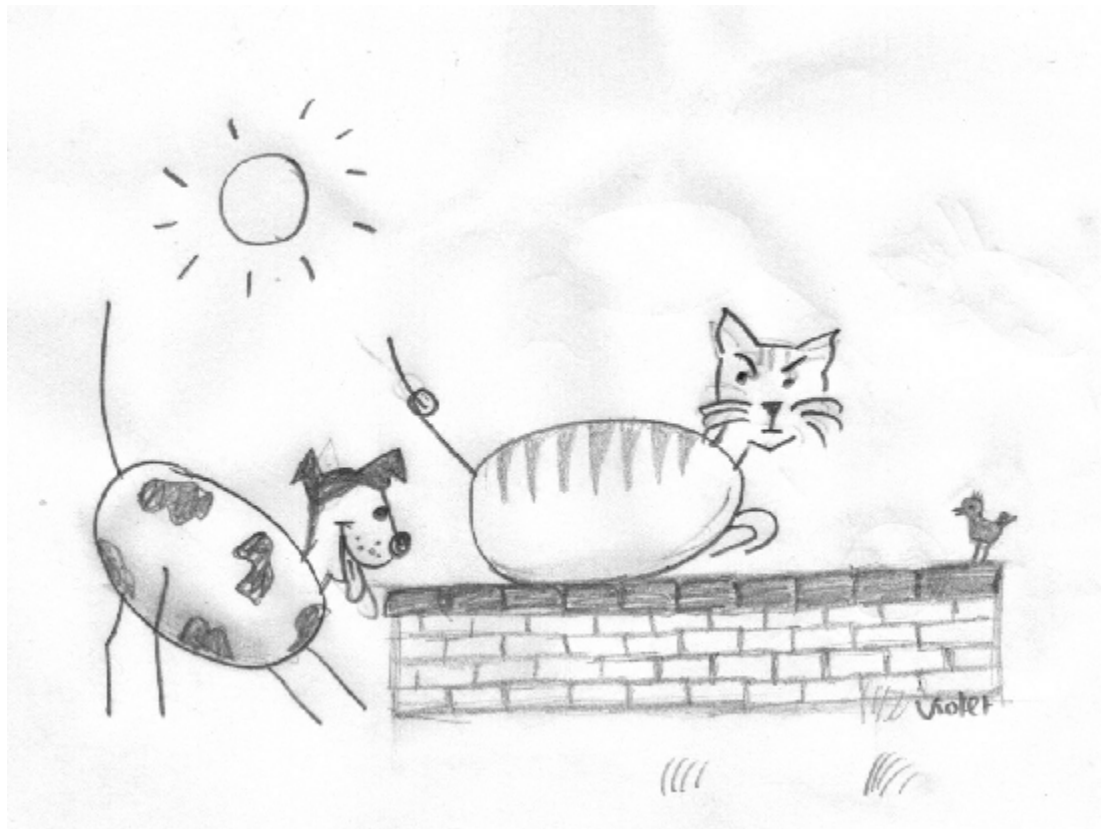
**Activiteiten van CNME zijn te vin-  
den via [www.cnme.nl](http://www.cnme.nl)**

*Groet Cridi Frissen, CNME Maastricht en regio*



## Knoopstaartje en Varkentje

Wat heb jij een gekke staart! Knoopstaartje deed haar ogen open en keek om. Een hond! Wie ben jij? Kun je als poes niet eens rustig in de zon liggen zonder dat men ongevraagd naar je staat te kijken? Ik ben Varkentje, zei de hond een beetje verlegen. Varkentje? Even keek de poes hem heel verbaasd aan om toen in lachen uit te barsten. Maar je bent een hond! De hond kuchte. Ja, dat klopt. Maar mijn moeder is gek op varkentjes en daarom heeft ze mij Varkentje genoemd. Toen ik nog klein was ben ik er vaak mee geplaagd door de andere honden.



Nou, goed, zei Knoopstaartje. Het is inderdaad wel een beetje een gekke naam, maar nu ik er over nadenk moet ik zeggen dat hij toch wel bij je past. Maar... wat is er nu eigenlijk mis met mijn staart? Nou, er zit een knoop in! Dat zie je normaal nooit bij poezen, meende Varkentje vriendelijk. O dat, zei Knoopstaartje, ja dat heb je goed gezien. Gewone poezen hebben dat niet, maar vergeetpoezen wel. Vanaf hun geboorte.

Varkentje keek haar verbaasd aan. Dus jij bent een vergeetpoes? En of! zei Knoopstaartje trots. Varkentje ging er nu eens goed voor zitten. Zoiets had hij nog nooit gehoord. Vergeet je dan altijd alles? Nee, natuurlijk niet. Daarom zit die knoop er nu juist. Zodat ik nooit iets vergeet. Alles wat ik zie, hoor en ruik onthoud ik. Alles. Maar... dan ben je dus eigenlijk een onthoudpoes! riep Varkentje uit. Nee, ik ben een vergeetpoes. Maar door die knoop in mijn staart ben ik een vergeetpoes die alles onthoudt.

Dus toch een onthoudpoes. zei hij kwispelend. Kan ik ook zo'n staart krijgen? Knoopstaartje lachte. Nee, zei ze afgemeten, dat kan niet. Daar moet je mee geboren worden.

Maar ik zou toch een knoop in mijn staart kunnen maken? Of werkt het dan niet?

Dat was een slimme vraag, daar moest Knoopstaartje even over nadenken. Eh, dat weet ik niet, antwoordde ze toen ze daarmee klaar was. Dat zou ik eens aan mijn vader moeten vragen. Maar veel heb je er toch niet aan hoor. Ik onthoud alles,

maar ik vergeet wel steeds dat ik dat ik alles onthoud. Varkentje haalde eens diep adem. Nu begreep hij er werkelijk niets meer van.

Waar ben jij eigenlijk geboren? vroeg hij toen, omdat het hem beter leek om het maar over iets anders te hebben. Knoopstaartje streek haar snorharen glad en zei toen plechtig: Ik ben geboren op het eiland Poespas, ver hier vandaan. Het valt niet mee om daar te komen.

Waarom niet? Waarom valt dat niet mee?

Je moet over hoge bergen en door diepe tunnels. En je moet door gevaarlijke bossen. En diepe zeeën oversteken. En door woestijnen waar het heel erg warm is.

Daar moet je heel veel drinken want anders ga je dood. Knoopstaartje keek Varkentje ernstig aan. Echt waar, voegde ze er aan toe. Varkentje kreeg opeens een ondraaglijke jeuk in zijn nek en hij begon zich uitgebreid te krabben. Wonen daar ook honden? Op Poespas? Honden? Ha! Die heb ik daar nooit gezien. Ik geloof ook niet dat ze daar mogen komen.

Waarom niet? vroeg hij teleurgesteld. Omdat ze graag voortdurend luid blaffend achter poezen aanrennen en dat vinden poezen bijzonder onaangenaam. Poezen liggen liever gewoon ergens rustig in de zon. Ze houden er niet van om steeds veilige heenkomens te moeten zoeken. Varkentje wilde juist zeggen dat dat helemaal niet waar was, maar opeens wist

hij dat toch niet meer zo zeker. Het leek hem dus beter om het er maar niet meer over te hebben.

En jij? Vroeg Knoopstaartje. Wat voor soort hond ben jij eigenlijk? Ikke? Ik heb geen aparte dingen. Ik ben geloof ik een gewoonhond. Een gewoonhond? vroeg Knoopstaartje verbaasd. Ze zette grote ogen op. Maar dat is heel bijzonder! Hoezo? Nou, elk dier doet stiekem juist vreselijk zijn best om bijzonder te zijn. En als jij dat niet doet is dat heel ongewoon. Dan ben ik dus een ongewoonhond omdat ik een gewoonhond ben? vroeg Varkentje kwispelstaartend. Knoopstaartje knikte en keek hem ernstig aan.

Daarna spraken ze een tijdje niet meer tegen elkaar. Maar vanaf dat moment waren ze vrienden geworden, want dat voelden ze opeens zo.

*Herm Willems*